

Théâtre Jérôme Savary



Les représentations scolaires

Chaque année, les enfants scolarisés dans les écoles de la commune découvrent une sélection de quatre propositions jeunes publics. De nombreuses disciplines artistiques sont représentées afin de permettre aux plus jeunes de découvrir la diversité du spectacle vivant.

À l'issue de ces représentations scolaires, les enfants des cycles 2 et 3 sont invités à poser des questions aux artistes sur le spectacle qu'ils viennent de découvrir. Un temps d'échange important qui permet aux enfants de verbaliser leurs émotions mais aussi d'affiner leur regard artistique.

✧ LES DIMANCHES EN FAMILLE

€ 12 € · 10 € · 5 €

Durant la saison, le théâtre Jérôme Savary propose également une sélection de spectacles familiaux, les dimanches à 16h.

Voici l'occasion de découvrir des spectacles en famille !

Dim 03/10



©Patrick Berger

Faračkoto

Cie 6^e dimension

Danse hip-hop
À partir de 6 ans

Dim 06/02



©Marc Glinot

La mécanique
du chœur

Ékhô chœur de chambre

Spectacle musical
À partir de 7 ans

Dim 16/01



©Marie Rossignol

La Clique

* Création 2022 *

Cie
Blablaproductions

Cirque et poésie
À partir de 6 ans

Dim 03/04



©Cie Lignes de fuite
- Ensemble

Vilain canard !

Cie Lignes de Fuite
Ensemble

Théâtre visuel
À partir de 4 ans

Retrouvez toute la programmation du théâtre Jérôme Savary
sur www.villeneuvelesmaguelone.fr

Suivez-nous sur Facebook : @theatrejeromesavary

Ce programme est susceptible d'être modifié, en fonction de l'évolution sanitaire.

Théâtre Jérôme Savary - Centre culturel Bérenger de FrédoI
235 boulevard des Moures - 34750 Villeneuve-lès-Maguelone
Tél. 04 67 69 58 00 - accueil.bdf@villeneuvelesmaguelone.fr

Ne pas jeter sur la voie publique

SAISON 2021 - 2022

Ven 12/11



©Théâtre Bascule

Est-ce que je peux sortir de table ?

Théâtre Bascule ● Cirque et musique - 🕒 35 min

L'héroïne nous propose une promenade dynamique dans son jardin imaginaire, une danse horizontale et verticale nourrie par le monde sonore et visuel qui l'entoure. Observatrice et à l'écoute, elle s'approprie le monde, se construit et se déploie dans cet espace intérieur.

Conception et mise en scène : Stéphane Fortin - **Interprétation** : Claire Auzanneau

Coproduction : L'Archipel, Scène conventionnée Granville. **Avec le concours** : de la DRAC Normandie, du Conseil Régional Normandie, et du Conseil départemental de l'Orne

Jeu 16 et ven 17/12 Petites Casseroles



©Les films du Préau

Les films du Préau ● Film d'animation - 🕒 41 min

Dougal rêve de voler, Aston de fêter son anniversaire et Anatole de se faire des copains mais, pour eux, les choses ne sont pas toujours aussi simples. Avec courage et humour, nos héros vont trouver le moyen de dépasser leurs peurs qu'ils traînaient comme des petites casseroles.

Production : Les Films du Préau 2020

Jeu 17 et Ven 18/02 Des yeux pour te regarder



©Gregoire Edouard

Cie Méli Mélodie ● Théâtre musical - 🕒 35 min

La compagnie Méli Mélodie aborde avec douceur la question de la place de l'enfant : celle qu'il se fait seul et au milieu des autres, la manière de la chercher et surtout l'importance du regard de l'autre pour la trouver...

Mise en scène : Julie Minck - **Interprétation** : Esther Thibault - **Interprétation, violoncelle et arrangements** : Maxime Dupuis

Production : Méli Mélodie - **Coproductions** : domaine d'O - Montpellier, Théâtre Boris Vian - Ville de Couëron, SMAC Paloma - Nîmes, Le ciné théâtre - Saint-Chély-d'Apcher, Le Totem Scène conventionnée Art enfance jeunesse - Avignon, Théâtre La Vista - Montpellier

Jeu 24 et ven 25/03 Puisette & Fragile



©Garance Li

Cie Paradisiaque ● Théâtre et danse - 🕒 45 min

Dans son phare, Puisette se croit la seule petite fille au monde. Un matin comme les autres matins, elle trouve un carton échoué sur sa plage. « Fragile » peut-on lire dessus... Et voilà qu'en sort une petite fille étrange.

Écriture, conception, interprétation : Estelle Olivier, Laure Poudevigne

Production : Arts Vivants, Cie Paradisiaque - **Soutiens** : Spedidam, Théâtre La Vista - Montpellier, Espace culturel L'Atrium - Tassin-la-Demi-Lune, La Métairie des Arts - Saint-Pantaléon-de-Larche, Collège de Péranche - Saint Georges d'Espérance, Ville de Saint-Gély-du-Fesc, Cie Comme 3 pommes





Mar 28/09

Je suis tigre



©Marc Ginot

Groupe Noces Danse Images ● Acrodanse et dessin - 🕒 35 min

Par le biais d'un dessin géant, exécuté en direct par une acrodanseuse et un acrobate, *Je suis tigre* aborde de manière simple et visuelle les questions liées à la migration, que peuvent se poser les enfants.

Chorégraphe, metteuse en scène : Florence Bernad - **Autrice** : Aurélie Namur
Interprétation : Simo Nahhas, Sophie Blet

Coproductions : EPCC la Barcarolle - Arques, Kultura Bidean - communauté d'Agglomération Pays Basques, Art, Enfance, Jeunesse, Hérault Culture, Service culturel de la Ville de Montpellier, Domaine d'O - Montpellier 3M

Lun 06/12

Le Cénie de Bricolo



©Eggeston-Bricolo

D'après les films muets de Charley Bowers

Trio Richter 21 ● Ciné-concert - 🕒 50 min

Charley Bowers, réalisateur et acteur du milieu des années vingt, est un des pionniers du film d'animation. Grâce à un trio de musiciens, qui dialogue en live avec les images, ses films reprennent vie. Une invitation à un voyage musical et imaginaire au cœur de l'absurde et de l'humour.

Interprétation : Franck Passelaigue, Léa Lachat, Bruno Bertrand

Films : Lobster films - **Soutien** : Conseil Départemental du Gard

Mar 29/03

Le P'ti Prince



©Roger Fuscuardi

Cie No MaD ● Danse - 🕒 40 min

Véritable invitation à voyager, le personnage tombé du ciel, entraîne les enfants vers un univers coloré musical, aux sensations fortes et aux gestes singuliers. Sur scène, se tisse petit à petit une vision altruiste des hommes et de leur existence.

Mise en scène, scénographie : Mehdi Slimani - **Interprétation** : Cléry Khedhir

Coproductions : La ville de Bobigny, Artutti - Paris - **Soutiens** : Salle Pablo Neruda - Bobigny, Le Centre de Danse du Galion - Aulnay-sous-Bois, CND Centre national de la danse - Pantin

Mar 19/04

Rien à cirer



©Joan Mora

Goloso Pesticale Corporation ● Théâtre musical - 🕒 45 min

Il était une fois Pieds nus, héros moderne s'avouant volontairement différent. Il a besoin des autres, mais son univers et son mode de vie le font évoluer dans un espace parallèle. Musique, théâtre et biodiversité parcourent ce spectacle dans un univers joyeusement décalé.

Interprétation : Romain Changenot, Julien Rodriguez

Production : Goloso Pesticale - **Coproduction** : Association Musiques sur la Ville - Châlons-en-Champagne - **Soutien** : Ville de Châlons-en-Champagne



Mar 23/11



@Agathe Ferrandez

Le petit Georges * Création 2021 *

Cholbiz ● Chanson et théâtre d'ombres - 🕒 60 min

C'est l'histoire du petit Georges, né le 22 octobre 1921 à Cette. On découvre ici, grâce à la magie du théâtre d'ombres, la jeunesse de Georges Brassens. Le parcours d'un enfant, le parcours d'un poète en devenir qui traverse son époque en observateur, autodidacte et tenace.

Interprétation : Boule - **Théâtre d'ombres :** Richard Destandau, Mathias Anne

Production : Cholbiz - **Coproductions et soutiens :** Trianon Transatlantique Scène conventionnée d'intérêt national mention art et création chanson francophone - Sotteville-lès-Rouen, Théâtre Antoine Vitez - Scène d'Ivry, Ville de Louviers, Compagnie Daru-Thémop Le Manipularium Fabrique de culture des arts de la marionnette en sud Ile-de-France, Les Nuits du Chat - Montpellier, Théâtre de la Lune Bleue - Rochefort, Communauté d'Agglomération Rochefort Océan, Département de la Seine-Maritime, Département de la Charente-Maritime

Mar 07/12



@Eggedon-Bricolo

Le Génie de Bricolo

D'après les films muets de Charley Bowers

Trio Richter 21 ● Ciné-concert - 🕒 50 min

Charley Bowers, réalisateur et acteur du milieu des années vingt, est un des pionniers du film d'animation. Grâce à un trio de musiciens, qui dialogue en live avec les images, ses films reprennent vie. Une invitation à un voyage musical et imaginaire au cœur de l'absurde et de l'humour.

Interprétation : Franck Passellaigue, Léa Lachat, Bruno Bertrand

Films : Lobster films - **Soutien :** Conseil Départemental du Gard

Ven 07/01



@Erik Damiano

ImpACT

Cie Pourquoi le chat ? ● Danse - 🕒 60 min

Le thème central de la pièce chorégraphique est le lien de l'humain à son environnement. Véritable hommage à l'engagement écologique des enfants, *ImpACT* est un témoignage de leurs préoccupations pas si éloignées de celles des adultes.

Création, interprétation, scénographie : Camille Cau

Coproductions : L'Estive, scène Nationale de Foix et de l'Ariège, La Place de la Danse CDCN de Toulouse - **Soutiens :** Théâtre des 3 ponts Castelnaudary, Canopé 11, l'Agglo du Carcassonnais

Jeu 21/04



@Habibi Cie

Je viens d'où tu vas

Habibi Cie ● Spectacle musical - 🕒 55 min

Deux troubadours nous font revivre leur périple entrecroisé de rencontres et de petites histoires de vie... Un spectacle fait de chansons, d'ombres chinoises et de dialogues. Un hymne joyeux et grave à la fois, à la diversité, à la rencontre et au partage.

Conception, composition, interprétation, décors, costumes : Davy Kilembé, Samir Mouhoubi

Production : Habibi Cie - **Soutien :** Association STRASS Jazzèbre - Perpignan